

«МЕДИАСЫН» пәні бойынша өтетін  
қорытынды емтиханның  
**БАҒДАРЛАМАСЫ**

Мамандық 7М03202 – Журналистика

**Сұрақтар мынандай тақырыптар негізінде болады:**

1. Медиаcынның бұқаралық ақпарат құралдары жұмыcының әлеуметтік ортасын жақсартуға және әлеуметтік прогреске көмектесудегі орнын анықтаңыз.
2. Қазіргі медиа сыншылар қандай басылымдарға қызмет етеді? Басылымдардың атаулары мен түрлерін белгілеңіз.
3. Медиа сыншылар қандай жанрларды жиі пайдаланады

**Емтиханға дайындық үшін ұсынылатын оқу материалдары:**

1. Д. Ысқақ Сын шын болсын. Алматы,
2. Павлова А. Ю., Сколова Н. В.-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КРИТИКА 2-е изд. Учебное пособие для вузов-М.:Издательство Юрайт,2019-133-Бакалавр. Академический курс-978-5-534-11490-4: -Текст электронный // ЭБС Юрайт - <https://biblionline.ru/book/hudozhestvennaya-kritika-445370>
3. Крылов В.Н. — Литературная критика: проблемы теории, истории и методики изучения: монография - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - ISBN: 978-5-9765-2523-8 - Текст электронный // ЭБС Лань - URL: <https://e.lanbook.com/book/91026>
4. Быков Л.П. — Сквозь призму жанра : Литературно-художественная критика: учеб. пособие - Издательство "ФЛИНТА" - 2019 - ISBN: 978-5-9765-3875-7 - Текст электронный // ЭБС Лань - URL: <https://e.lanbook.com/book/119044>
5. Крылов В.Н. — Русская литературная критика конца XIX - начала XX века: стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика - Издательство "ФЛИНТА" - 2015 - ISBN: 978-5-9765-1976-3 - Текст электронный // ЭБС Лань - URL: <https://e.lanbook.com/book/62999>

**Интернет-ресурстар:**

<http://manovich.net/>

<http://www.strelkainstitute.com/ru/magazine/2015/06/03/interview-lev-manovich>

1.Lev Manovich. The Engineering of vision from constructivism to computer university of Rochester,1993.

2.Search, Patricia:ComputerGraphics:Changing the language of visual communication.

**Топтың құрамы**

2-курс магистратура, құрамында – 12 магистрант

**Емтихан жазбаша Univer**

**Емтиханның өтетін күндері – емтихан кестесі бойынша**

**Емтихан кестесі**

3 сағат уақыт беріледі

**Емтихан ережелері**

Емтиханда магистрантқа екі сұрақ беріледі.

1-ші жеңіл сұрақ, 50 балл

2-ші ауыр сұрақ, 50 балл

**Емтиханға бағалау саясаты**

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-ное содержание	% оригинальности работы	Оценка по традиционной системе
А	4,0	95-100	от 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Отлично
А-	3,67	90-94	от 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
В+	3,33	85-89	от 80 до 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Хорошо
В	3,0	80-84	от 80 до 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
В-	2,67	75-79	от 80 до 85  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
С+	2,33	70-74	от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Удовлетворительно
С	2,0	65-69	от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
С-	1,67	60-64	от 75 до 80  Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	

D+	1,33	55-59	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
D-	1,0	50-54	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
F	0	0-49	Неудовлетворительно